## HDR-kuva Luminance HDR-ohjelmalla

HDR-kuvan tekemiseen tarvitaan vähintään kolme kuvaa samasta kohteesta eri laisilla valotuksilla(-1, 0, +1) tai 5 kuvaa(-2, -1, 0, +1, +2). Kohde ei saa liikkua kuvauksen aikana. Käytä jalustaa!

Kuvaamalla RAW- formaatilla voit säätää Photoshopissa yhdestä kuvasta kolme eri valotusta (Exposure).

White Balance	e: Custom	1	~
Temperature			5750
Tint			+14
	Auto	Default	
Exposure	<u>H000</u>		+1,00

Yhdestä Raw -kuvasta on tehty kolme erilaista valotusta, muut Raw-säätimien arvot ovat samat.



EV -1



EV 0



EV +1

## Luminance HDR-ohjelma

Aloitetaan HDR-kuvan tekeminen New HDR Image

Rew HDR image	Open HDR image	Save HDR image as	📝 Tonemap HDR imag	<b>je</b> Cro	14 op to Selection	Quit
Mapping: Gamma 2.	2 🔽 Histogram:	-5 -4 -3 -2 -1 (		 5 6	 7 ε	
HDR Creation Wizard	Exposure f +1.00 EV +0.00 EV -1.00 EV -1.00 EV All the I Now	Preview         Selected Image Exposure         EV:         Alignment         Autoalign images         Hugin's align_image_state         MTB         EV values have been set.         r click on Next button.	sck			

Lataa kuvat Load Images säädä valotukset Selected Image Exposure käsin, jos ohjelma ei sitä tee +1, 0, -1.

Paina Next

📴 HDR Creation Wizard	2			
[2/2] Choose Settings for HDR Creation				
Choose one of the predefined profiles:	Profile 1			
Weighting function:	Triangular			
Response curve:	Linear			
HDR creation model:	Debevec			
Anti-ghosting (betal)	Response curve: Gamma 💙			
	Amount of iterations: 1			
Use custom configuration				
Choose one of the predefined profiles or use a custom configuration				
	Finish Cancel			

Paina **Finish** 



Ohjelma loi HDR-kuvan, joka pitää "tonemapata". Klikkaa Tonemap HDR Image

Luminance HDR 2.0.2-pre1 - Tonemapping Window -	
File View Windows Help	
Tone Mapping Options Tone Mapping Options	evicus Image Next Image Sync Wew Active TM Processes What's This? Close Al
Operator: Mantiuk '06	LDR image [256 x 170]
A Per ceptual Framework for Contrast Processing of High Dynamic Range Images Rafal Mantluk, Karol Myszkowski, Hans-Peter Seidel Contrast Equilization Contrast Equilization Saturation Factor	
• Restore	
Tone Mapping Settings         Image: Settings         Image: Settings         Process         Result Size: 256x170         Pre-gamma:         Image: Settings         Image: Settings         Process         Image: Settings         Image: Setings         Image: Settings	

Alas veto valikossa on erilaisia operaattoreita, jotka tuottavat erilaisia lopputuloksia. Kannatta kokeiluvaiheessa pitää kuvan koko pienenä **Result Size**. Nappulalla **Aply** suoritetaan "tonemappaus".



Yllä oleva kuva on tehty Manitiuk ' 06 asetuksilla