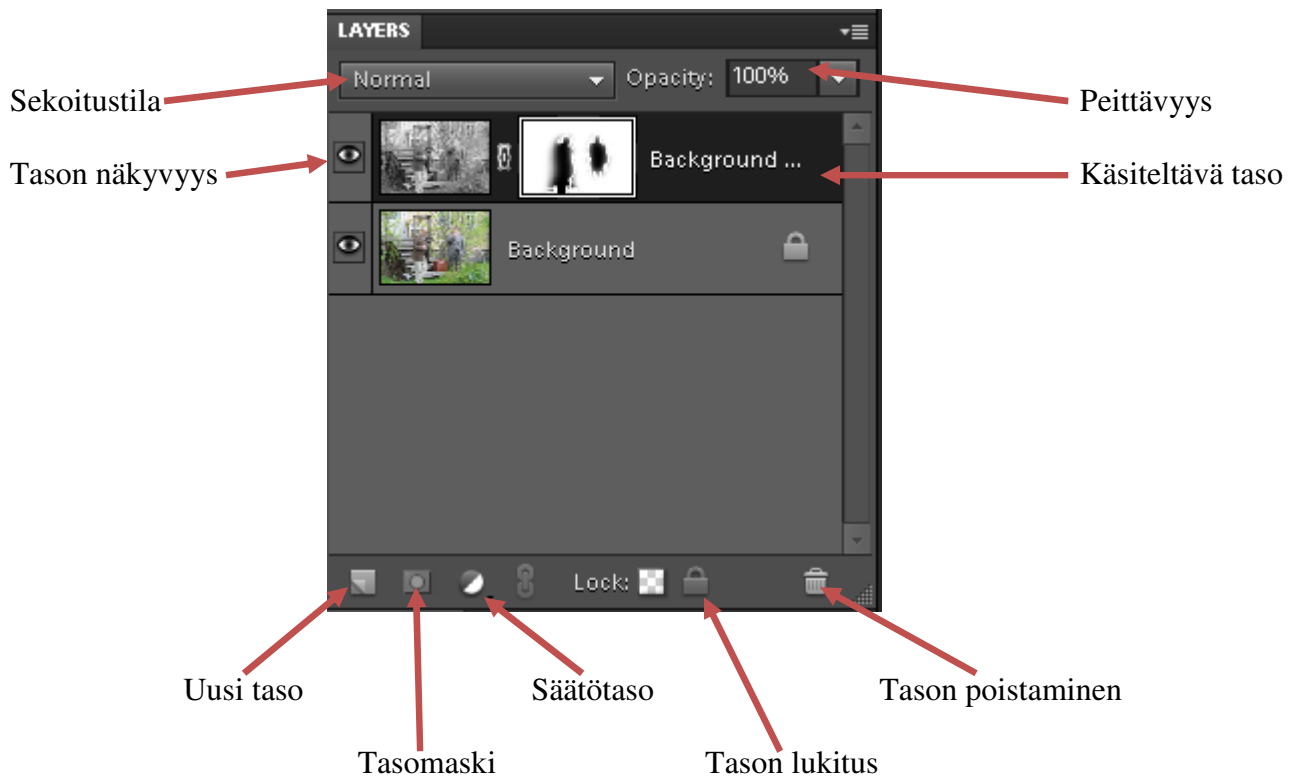


## Tasot

Valitse ensin tasopaletit näkyviin **Window → Layers**



## Sekoitustilat

**Normal**, normaali: Kun Opacity on 100 %, jokainen aktiivisen tason pikseli näkyy tässä tilassa riippumatta allaolevista väreistä.

**Dissolve**, roiskiva: vaikuttaa häivytettyihin ja pehmenettyihin reunoihin eli asettaa pikselit satunnaisesti kuvan reunoilla. Opacity 50 %.

**Darken**, tummentava: vaikuttaa aktiivisen tason väreihin vain jos ne ovat tummempia kuin vastaavat alla olevat pikselit.

**Multiply**, kertova: antaa vaikutelman kuin katsottaisiin kuvaa kahden diakuvan läpi valoa vasten ja tuloksena on aina tummempi kuva.

**Color Burn**, värilisévalotus: tummentaa kuvaa.

**Linear Burn**, lineaarinen lisävalotus: tummentaa ja polttaa värejä.

**Darker Color**, tummempi väri:

**Ligten**, Vaalentava:

**Screen**, rasteri: vaikutelma että kuvaa heijastetaan valkokankaalle, tulos vaaleampi.

**Color Dodge**, värivarjostus: jokainen väri lisää kirkkausarvoa. Vaaleat värit aiheuttavat suurimman muutoksen. PhotoShopissa paras tapa valkaista kuva

**Linear Dodge (Add),**

**Lighter Color**, vaaleampi väri:

**Overlay**, sulauttava: sekoittaa värit kuvan väreihin. Ei sekoita täysin mustia ja valkoisia kohtia.

**Soft Light**, pehmeä valo: kuvan väreistä riippuen tummentaa tai vaalentaa kuvaa.

**Hard Light**, kova valo: vaikutus voimakkaampi kuin Soft Light-tilassa.

**Vivid Light**, kirkas valo:

**Linear Light**, lineaarinen valo:

**Pin Light**, kohdevalo:

**Had Mix**, kova sekoitus:

**Difference**, erottava: muuttaa alemmat tasot käänteiseksi aktiivisen tason kirkkausarvojen mukaisesti.

**Exclusion**, poistava: muuttaa keskiväriset pikselit harmaiksi, mikä luo matakontrastisen tehosteen.

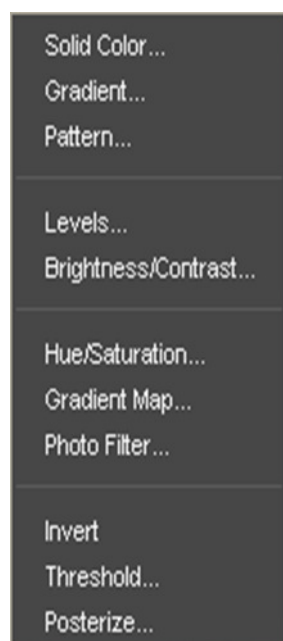
**Hue**, sävy: aktiivisen tason sävyarvot säilyvät ja sekoittuvat alla olevan kuvan kylläisyysarvoihin ja värin kirkkausarvoihin.

**Saturation**, kylläisyys: aktiivisen tason kylläisyysarvot säilyvät ja sekoittuvat alla olevan kuvan sävyn ja värin kirkkausarvoihin.

**Color**, väri: aktiivisen tason sävy- ja kylläisyysarvot säilyvät ja sekoittuvat alla olevan kuvan värin kirkkausarvoihin.

**Luminosity**, Värin kirkkaus: aktiivisen tason valoisuusarvot säilyvät ja sekoittuvat alla olevan kuvan sävy- ja kylläisyysarvoihin.


**Layers paletin säätötasokuvakkeesta tulee alla oleva valikko:**



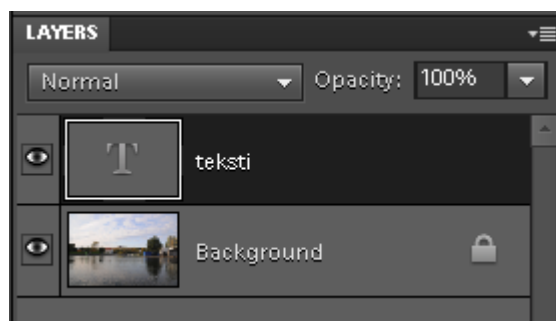
## Layer (Taso) valikko

New	Uusi, uusi tyhjä taso
Duplicate Layer...	Kopioi tason
Delete Layer	Poistaa tason
Rename Layer...	Nimeää tason
Layer Style	Tasotyylit
New Fill Layer	Uusi täyttötaso,
New Adjustment Layer	Uusi säätötaso, sävy, kirkkaus, kontrasti, väri...
Layer Content Options...	Tason sisällön asetukset, säätö- tai täyttötason asetukset
Type	Teksti, muuttaa tekstitasoa
Simplify Layer	Muuntaa kuvatasoksi
Layer Mask	Tasomaski
Create Clipping Mask Ctrl+G	Rajaava maski, vaikuttaa alapuolella olevaan tasoon
Arrange	Järjestä, muuttaa tasojen järjestystä
Merge Down Ctrl+E	Yhdistä alas, yhdistää alla olevaan tasoon
Merge Visible Shift+Ctrl+E	Yhdistä näkyvät, yhdistää näkyvät tasot
Flatten Image	Yhdistä kaikki tasot

## Tekstitaso

Avataan kuva ja valitaan  tai näppäimistöltä T . Valitaan hiirellä tekstin paikka ja valikosta tyyli, koko ja väri. (näitä voi muuttaa jälkikäteenkin).

Kirjoitetaan teksti. Tasot palettiin tulee teksti taso.

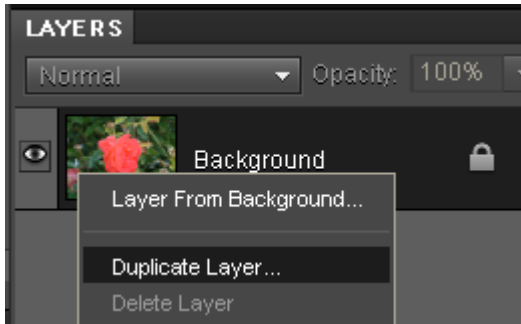


Jos tallennat kuvan tässä vaiheessa voit palata uudestaan muokkaamaan kuvaa ja tekstiä myöhemmin.

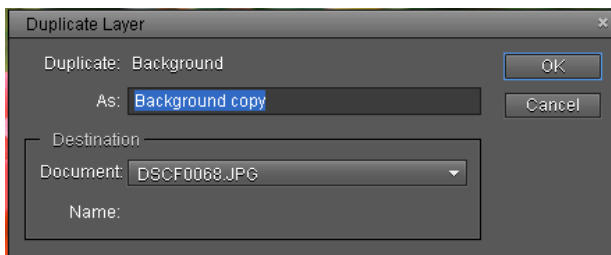
Terävöintiä ja tulostusta varten tasot pitää yhdistää painamalla hiiren oikealla näppäimellä alinta tasoa (tässä Background) ja valitsemalla valikosta **Flatten Image**. Nyt kuva ja teksti on yhdessä. Yhdistäminen onnistuu myös **Layer** valikosta → **Flatten Image**.

## Tasomaski

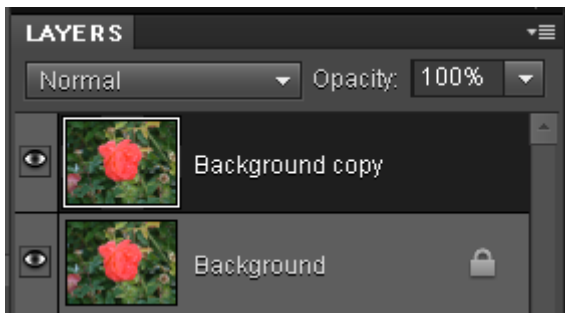
Avaa kuva → Layers paletista Background tason päällä hiiren oikealla painikkeella



Valitse **Duplicate Layer** Monista taso

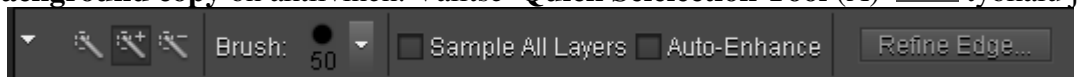


Tähän **OK** Tasopalettiin tulee kopio



Varmista, että **Background copy** on aktiivinen. Valitse **Quick Selection Tool (A)**  työkalu ja

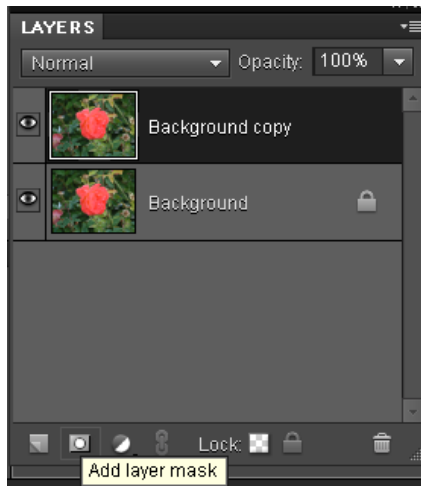
kooksi n. 50 pix



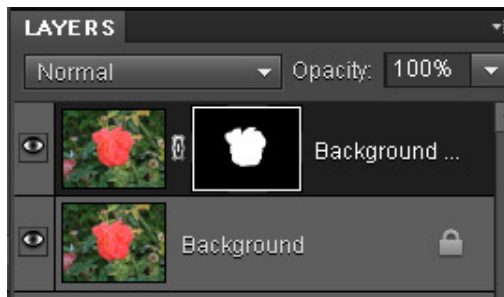
Valitse sillä kohde



Valitse **Layers** paletista **Add layer mask**




Tasoon ilmestyy maski

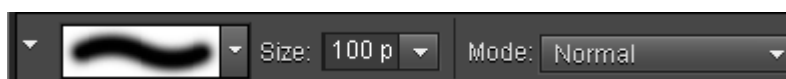


Valitse **Background** taso ja muuta se mustavalkoiseksi **Enhance** → **Convert to Black and White** (Alt+Ctrl+B). Hyväksy **OK** tai muuta avautuva ikkuna.

Ruusku on värillinen ja tausta MV



Myös toisin: tekemällä **Background copy** tasosta mustavalkoiseen ja siihen layer maskin ja valitsemalla **Brush Tool** (B)  pehmeä reunainen sivellin

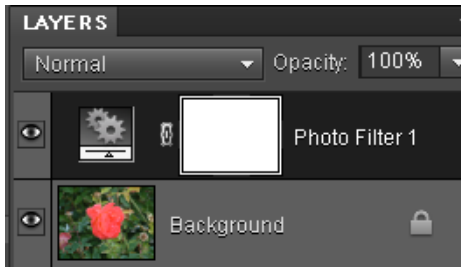
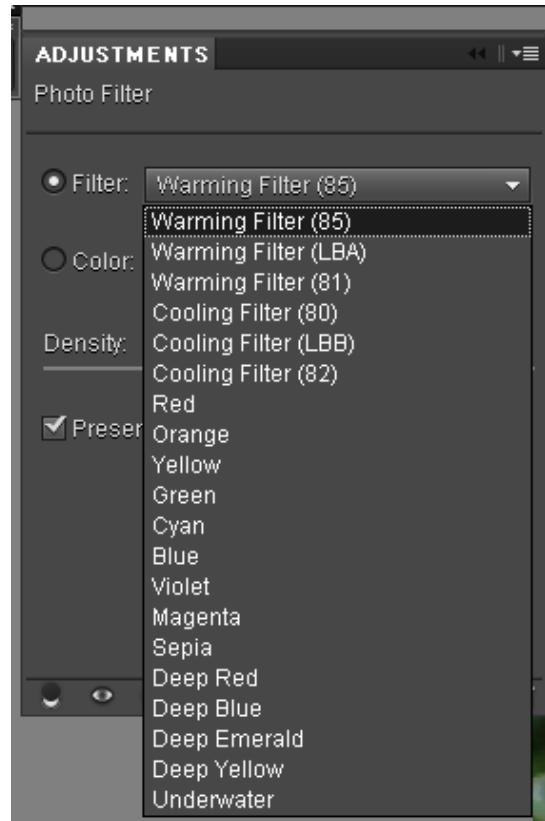
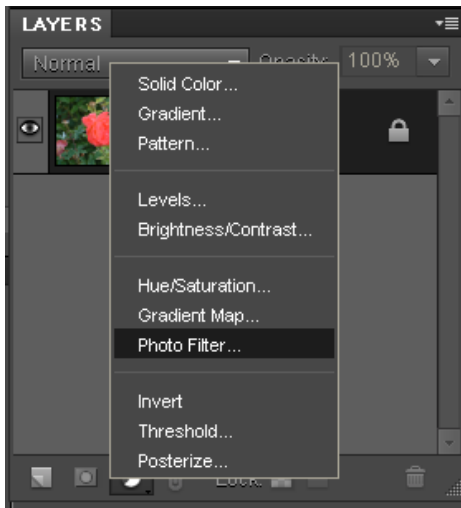


Piirtoväriksi musta



ja maalata ne kohdat mitkä haluaa värilliseksi. Maskia voi korjata vaihtamalla piirtovärin valkoiseksi.

### Photo Filter



### Säätötaso Levels

